



*Müzehhibe*

# BERNA KARABULUT

Web : [bernakarabulut.com](http://bernakarabulut.com)

E-Mail : [berna@bernakarabulut.com](mailto:berna@bernakarabulut.com)

E-Mail : [bernacintemani@gmail.com](mailto:bernacintemani@gmail.com)

Telefon : +90 (505) 923 23 92

## Biyografi

1973 yılında İstanbul'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul da yaptı. Lise öğrenimini Mithatpaşa Kız Meslek Lisesi Grafik Bölümünde bitirdi. 1992 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü Tezhip ve Minyatür Ana Sanat dalı bölümünü kazandı. **1996'da ikincilikle mezun oldu.**

Öğrenimi sırasında. Prof. Dr. Çiçek Derman, Yrd. Doç. Dr. İnci Ayan Birol, Prof. Dr. Uğur Derman, Prof. Dr. Muhittin Serin, Prof. Dr. Erol Eti, Doç. Dr. Gülnur Duran hocalardan ders aldı. Mezun olmadan kısa bir süre önce kurulan Ahenk İstanbul isimli sanat grubunda çalıştı.

1999-2005 yılları arasında 21.Yüzyılın Antikaları organizasyonuna, 2005-2007 yılları arasında da Rahmi Çöğendez küratörlüğünde çeşitli karma sergilerde eserleri yer aldı. (İbrahim Çeçen Vakfı ve Alpman Sanat Galerisi)

2000 yılında Güzel sanatlar Matbaasında Kıymetli Evrak Departmanında Ürün Yöneticisi olarak çalışmaya başladı.Bu görevini 2005 yılı sonuna kadar yürüttü.

2000 yılında Yrd. Doç. Dr. İnci Ayan Birol denetiminde kurulan Grup Nokta' nın üyesi olarak kısa bir süre etkinliklerini sürdürdü.

2006-2019 yılları arasında İstanbul Büyükşehir Belediyesi bünyesinde İSMEK kurslarında Tezhip branşında öğrenci yetiştirmiştir.

Halen seçkin hattatlara ve koleksiyonlara ait eserleri tezhiplere ve özel derslere kendi atölyesinde devam etmektedir.

İki çocuk annesidir.

## Katıldığı Sergiler ve Organizasyonlar

---

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Kasım<br/>2022</b> | <b>BAE Sharjah Calligraphy Biennial</b> kapsamında workshop çalışması  |
| <b>Ocak<br/>2021</b>  | 2.Uluslararası Yeditepe biennial. " <b>Çerçeve içi, çerçeve dışı</b> " konulu sergide <b>DEVİRAN</b> isimli eseriyle                                   |
| <b>Mart<br/>2019</b>  | Pendik Belediyesi. " <b>Sanata kadın imzası</b> " karma sergisi, İstanbul  |
| <b>Kasım<br/>2018</b> | Pendik belediyesi. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Gelenekli Sanatlar Bölümü 30 yaşında " <b>Güncel Bellek</b> " karma sergisi, İstanbul |
| <b>2018</b>           | Klasik Sanatlar Uluslararası Biennialinde tezhipli eseriyle  |

- 2017** Yılında Almanya Berlin Yunus Emre Enstitüsünde Tezhip Workshop uygulaması, **Berlin/Almanya**
- 2017** Dubai’de karma eserler sergisinde tezhipli eseriyle
- 2016** 2016 Yılında **BAE Sharjah Kültür Bakanlığı** uluslararası bienalinde workshop uygulaması, Dubai
- 2014** İSMEK usta öğreticiler karma sergisi, İstanbul
- 2010** İstanbul Avrupa Kültür Başkenti organizasyonları bünyesinde açılan sergilere tezhipli eseriyle, İstanbul
- 2010** Yılı Klasik Türk Sanatları Vakfının Düzenlediği Bir Çiçek Demeti Çiçek Derman ve öğrencileri karma sergisi, İstanbul
- 2008** Dubai’de karma hattatlar sergisine tezhipli eseriyle
- 2000** Grup Nokta Türk Süsleme Sanatları Sergisi Celal Bayar Üniversitesi Fen Edebiyat Fak. Mavi Salon, Muradiye Kampüsü, Manisa
- 1999** Yılından bu yana 21.Yüzyılın Antikaları ve IC Vakfı Organizasyonunun düzenlemiş olduğu çeşitli sergiler. Türkiye ve Avrupa genelinde.

**Kasım  
1995**

Yüzyıl Işıl Koleji\_Ahenk İstanbul, Tezhip Sergisi, İstanbul

**Mayıs  
1995**

Yıldız Sarayı Çit Kasrı Kağıt Etütleri Sergisi, İstanbul

---

Albaraka Türk A.Ş. İRCİCA'nın hat yarışmalarında dereceye giren çeşitli levhalarını tezhiplmeye devam etmektedir